



# GUIDA DI ACCOMPAGNAMENTO PER DOCENTI



## **ORIENTAMENTO PROFESSIONALE CON COMPETENZE STEM**

NEL SETTORE MODA E TESSILE

LUNGO LA CATENA  
DEL VALORE TESSILE



Cofinanziato  
dall'Unione europea



## OBIETTIVO

Questa guida supporta i docenti nel fornire agli studenti una visione pratica dei requisiti di competenze del settore moda e tessile. L'attenzione non è rivolta alle singole professioni, ma alla comprensione

delle competenze necessarie lungo l'intera catena del valore tessile. La guida si basa sul documento "Competenze STEM lungo la catena del valore tessile" e offre spunti per integrarle nell'orientamento professionale.



## FOCUS PEDAGOGICO PER IL GRUPPO TARGET E IMPLEMENTAZIONE DIDATTICA

L'approccio didattico è strutturato lungo la catena del valore tessile. L'obiettivo è che gli studenti non considerino le singole fasi come elementi isolati, ma come parte di un sistema interconnesso, riconoscendo le competenze richieste in ciascuna fase.

Per gli studenti in orientamento professionale  
sono particolarmente rilevanti i seguenti aspetti:

Comprendere che la moda è più della  
progettazione e del lavoro creativo

Riconoscere il ruolo centrale della tecnologia,  
delle scienze e della digitalizzazione

Sviluppare consapevolezza rispetto alla  
sostenibilità e alla responsabilità

Orientarsi su attività concrete invece  
che su titoli professionali astratti

## "Chi fa cosa?"

### Introduzione alla catena del valore tessile



**OBIETTIVO:** gli studenti conoscono le 9 fasi e sviluppano una prima comprensione delle attività e delle competenze.

#### Fase 1: Fashion Flow Challenge

Il docente prepara 9 carte con le fasi:

0 – FASE CONCETTUALE DESIGN

1 – PRODUZIONE DELLE FIBRE

2 – PRODUZIONE DEL FILATO FILATURA

3 – PRODUZIONE DEL TESSUTO  
TESSITURA MAGLIERIA

4 – PRETRATTAMENTO LAVAGGIO  
SBIANCAMENTO

5 – TINTURA E STAMPA

6 – FINISSAGGIO

7 – CONFEZIONE TAGLIO CUCITURA

8 – VENDITA AL DETTAGLIO

9 – RICICLO ED ECONOMIA  
CIRCOLARE

Inoltre, vengono preparate carte con attività o termini chiave. Queste contengono verbi centrali della catena del valore tessile. Ogni carta descrive un'azione tipica in modo pratico, così che gli studenti possano associarla a una fase e spiegarla con un esempio.

L'obiettivo è che gli studenti non solo riconoscano i termini, ma ne comprendano il significato nel contesto reale.

(0) progettare, disegnare, visualizzare, concettualizzare, pianificare, creare, analizzare, ottimizzare

(1) produrre, estrarre, trasformare, analizzare, indagare, sviluppare, testare, confrontare

(2) filare, torcere, stabilizzare, misurare, testare, monitorare, regolare, ottimizzare

(3) tessere, lavorare a maglia, collegare, unire, programmare, controllare, produrre, verificare

(4) lavare, pulire, sbiancare, preparare, dissolvere, neutralizzare, trattare, verificare

(5) tingere, stampare, mescolare, applicare, fissare, testare, variare, confrontare

(6) rifinire, rivestire, impregnare, lisciare, stabilizzare, migliorare, ottimizzare, testare

(7) tagliare, cucire, unire, adattare, assemblare, produrre, controllare, riparare

(8) vendere, consigliare, presentare, analizzare, promuovere, organizzare, comunicare, osservare

(9) raccogliere, separare, selezionare, smontare, riutilizzare, riciclare, trattare, trasformare

## **Fase 2: Risoluzione della challenge**

In questa fase le assegnazioni vengono verificate insieme. Gli studenti confrontano i loro risultati e discutono se i verbi sono stati associati correttamente alle fasi.

Successivamente il docente presenta e spiega le fasi in modo sistematico, fornendo una breve introduzione per creare una base comune di comprensione.

Il documento "Competenze STEM lungo la catena del valore tessile" viene quindi distribuito. Gli studenti si dividono in nove gruppi, ciascuno dedicato a una fase. Leggono i contenuti, li discutono e chiariscono le attività e le connessioni.

Ogni gruppo presenta poi brevemente la propria fase alla classe, spiegando cosa accade e quali attività sono coinvolte.

Le domande aperte vengono raccolte e discusse insieme. L'obiettivo è che le risposte emergano dal gruppo; se necessario, il docente supporta.

## **Fase 3: Fase finale: Competenze chiave per l'orientamento Autovalutazione**

Il docente distribuisce il questionario di autovalutazione e invita gli studenti a compilarlo in modo sincero. Non esistono risposte giuste o sbagliate.

Successivamente, alcune riflessioni vengono condivise e discusse in plenaria per rendere visibili diverse prospettive e creare collegamenti con il proprio orientamento professionale.

# ORIENTAMENTO PROFESSIONALE: LE MATERIE STEM SONO DI MODA

Promuovere la sostenibilità nell'industria tessile  
e della moda attraverso le professioni STEM.

## NUMERO DEL PROGETTO

2024-1-DE02-KA210-VET-000247981

## PARTNER DEL PROGETTO



**CorEdu**, Germania



**Eurocultura**, Italia



**GoSpark**, Slovenia



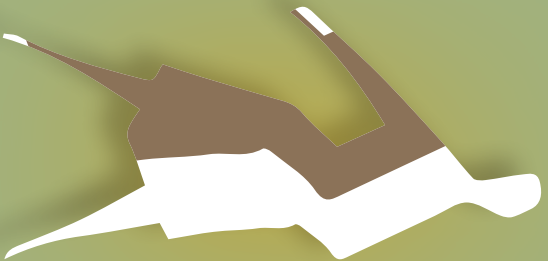
Cofinanziato  
dall'Unione europea

**Disclaimer:** Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Copyright: Creative Commons



**0**  
FASE



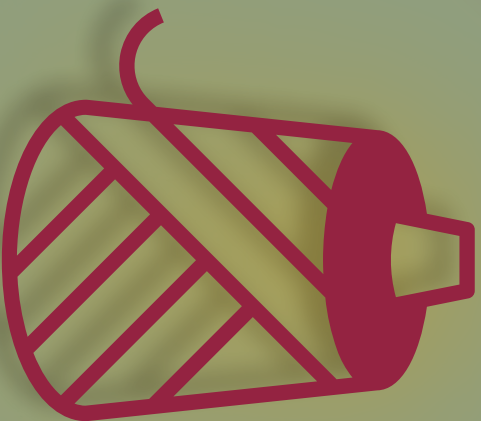
FASE  
CONCETTUALE  
DESIGN

**1**  
FASE



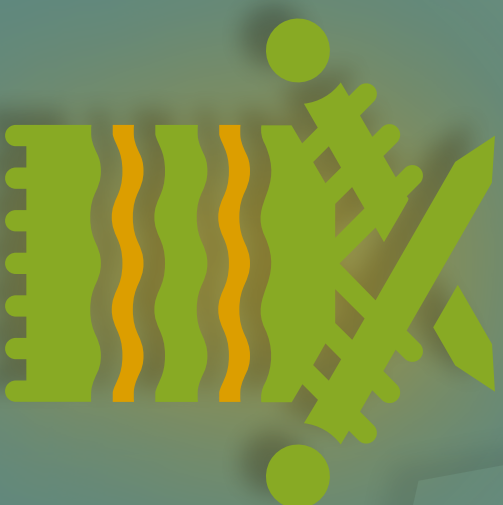
PRODUZIONE  
DELLE FIBRE

**2**  
FASE



PRODUZIONE  
DEL FILATO  
FILATURA

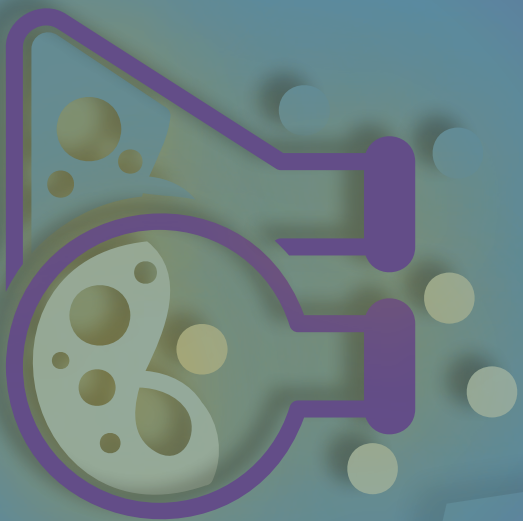
**3**  
FASE



PRODUZIONE  
DEL TESSUTO  
TESSITURA  
MAGLIERIA

4

FASE



PRETRAT-  
TAMENTO  
LAVAGGIO  
SBIANCAMENTO

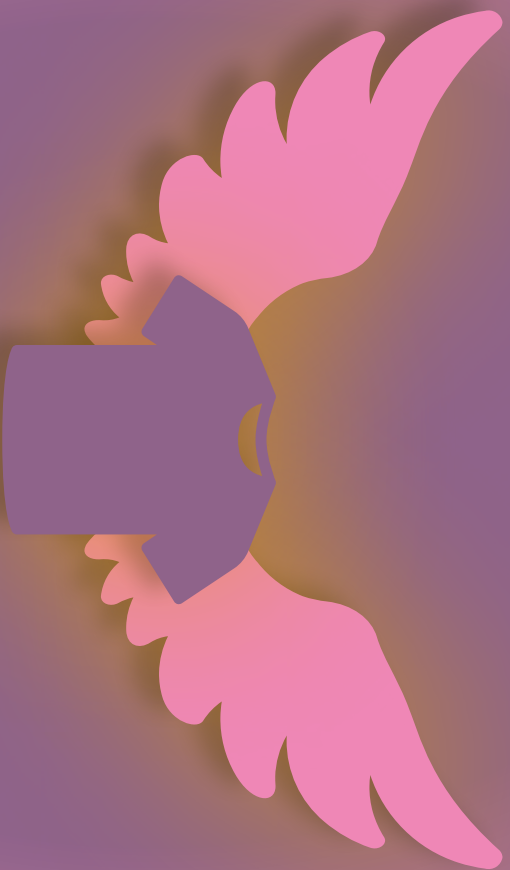
5

FASE



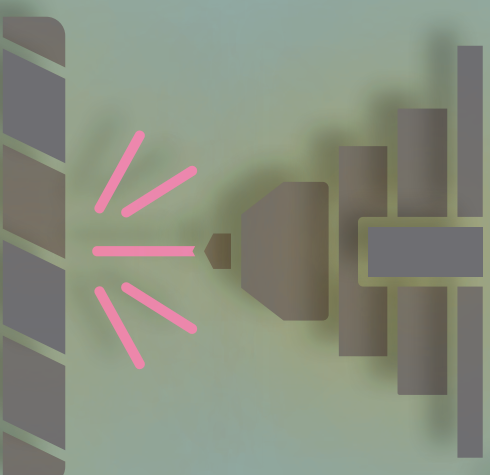
TINTURA E  
STAMPA

6  
FASE



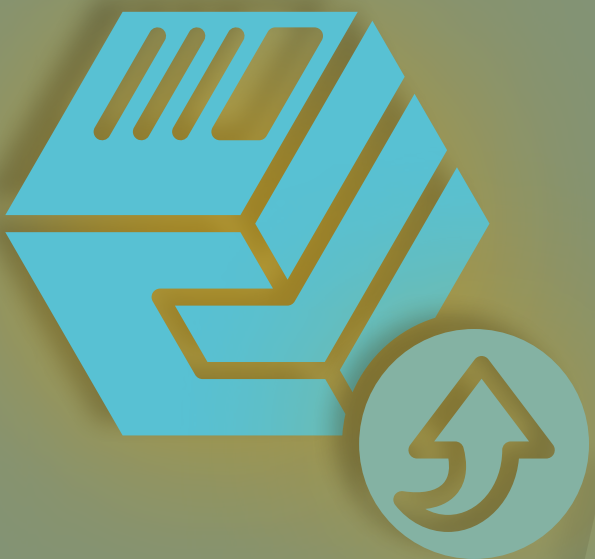
FINISSAGGIO

7  
FASE



CONFEZIONE  
TAGLIO  
CUCITURA

8  
FASE



VENDITA AL  
DETTAGLIO

9  
FASE



RICICLO ED  
ECONOMIA  
CIRCOLARE

PROGETTARE

DISEGNARE

VISUALIZZARE

CONCETTUALIZZARE

PLANIFICARE

CREARE

ANALIZZARE

OTTIMIZZARE

PRODURRE

ESTRARRE

TRASFORMARE

ANALIZZARE

INDAGARE

SVILUPPARE

TESTARE

CONFRONTARE

FILARE

TORCERE

STABILIZZARE

MISURARE

TESTARE

MONITORARE

REGOLARE

OTTIMIZZARE

TESSERE

LAVORARE A MAGLIA

COLLEGARE

UNIRE

PROGRAMMARE

CONTROLLARE

PRODURRE

VERIFICARE

LAVARE

PULIRE

SBIANCARE

PREPARARE

DISSOLVERE

NEUTRALIZZARE

TRATTARE

VERIFICARE

TINGERE

STAMPARE

MESCOLARE

APPLICARE

FISSARE

TESTARE

VARIARE

CONFRONTARE

RIFINIRE

RIVESTIRE

IMPREGNARE

LISCIARE

STABILIZZARE

MIGLIORARE

OTTIMIZZARE

TESTARE

TAGLIARE

CUCIRE

UNIRE

ADATTARE

ASSEMBLARE

PRODURRE

CONTROLLARE

RIPARARE

VENDERE

CONSIGLIARE

PRESENTARE

ANALIZZARE

PROMUOVERE

ORGANIZZARE

COMUNICARE

OSSERVARE

RACCOGLIERE

SEPARARE

SELEZIONARE

SMONTARE

RIUTILIZZARE

RICICLARE

TRATTARE

TRASFORMARE

## AUTOVALUTAZIONE

### IL TUO FASHION CHECK

Scopri cosa c'è in te

**Benvenuto nel Fashion Lab!**

Qui non si tratta di cosa dovresti diventare, ma di cosa sai fare, cosa ti piace e dove ti vedi

1

#### LE TUE SENSAZIONI DOPO LA CHALLENGE

Segna spontaneamente:

- ☐ Mi è piaciuto molto
- ☐ È stato interessante
- ☐ È stato ok
- ☐ Ho bisogno di più informazioni

**Cosa ti è piaciuto di più:**

---

---

---

---

2

#### LE TUE COMPETENZE NEL MONDO DELLA MODA

Segna ciò che ti rappresenta:

##### Design e idee

- ☐ Ho molte idee creative
- ☐ Trovo soluzioni ai problemi
- ☐ Mi piace lavorare con strumenti digitali

##### Materiali e tessuti

- ☐ Osservo con attenzione
- ☐ Mi piace analizzare le cose
- ☐ Penso ai materiali sostenibili

##### Produzione e realizzazione

- ☐ Lavoro con precisione
- ☐ Mi piace capire come funzionano le cose
- ☐ Mi piacciono i processi chiari

##### Trasformazione e impatto

- ☐ Voglio capire come cambiano le cose
- ☐ Mi interessano le questioni ambientali
- ☐ Rifletto sugli effetti

##### Tecnologia e futuro

- ☐ Mi interessano AI e tecnologia
- ☐ Mi piace provare nuovi strumenti
- ☐ Trovo interessanti i processi automatizzati

##### Consumo e decisioni

- ☐ Rifletto sui miei acquisti
- ☐ Metto in discussione le informazioni
- ☐ Voglio capire da dove provengono i prodotti

##### Sostenibilità ed economia circolare

- ☐ Penso in modo sistemico
- ☐ Voglio trovare soluzioni
- ☐ Trovo interessante il riciclo

3

## I TUOI AMBITI PRINCIPALI

Questi due ambiti mi rappresentano di più:

1.

---

2.

---

Perché?

---

---

---

5

## I TUOI PUNTI DI FORZA E INTERESSI

Preferisco lavorare così:

☐ creare e progettare☐ analizzare e capire☐ realizzare e costruire☐ pianificare e organizzare

Vorrei approfondire questo ambito:

---

---

7

## IL TUO PROSSIMO PASSO

Cosa vorresti provare dopo:

---

---

---

---

---

---

4

## COME PREFERISCI LAVORARE

☐ in modo pratico☐ con strumenti digitali☐ in modo creativo☐ in modo tecnico☐ in gruppo☐ in autonomia

6

## IL TUO MOMENTO AHA

Cosa hai imparato oggi:

---

Cosa ti ha sorpreso:

---

---

GoSpark

CoreEdu  
Bildung durch und durch

eurocultura

Cofinanziato  
dall'Unione europea