Nuove forme di tirocinio all'estero per scuole tecniche e professionali

Raccolta di metodi

Una buona conoscenza delle lingue straniere, la comprensione dell'intercultura e una particolare disponibilità a trasferirsi sono qualifiche chiave sempre più importanti che le aziende si aspettano dai propri dipendenti. Il mondo sta cambiando molto rapidamente e l'Europa deve dotare i suoi giovani delle competenze, dell'istruzione e della creatività di cui hanno bisogno in questa società basata sulla conoscenza. Pertanto, i sistemi di istruzione devono essere modernizzati e adattati ai nuovi metodi di insegnamento e apprendimento.

I soggiorni finanziati all'estero per l'orientamento professionale o la formazione, nonché l'apprendimento non formale tra i giovani in un ambiente internazionale, sono quindi fondamentali per lo sviluppo personale e il miglioramento della competitività dell'Europa. In questo contesto, il progetto mira a promuovere e sostenere in modo sostenibile lo sviluppo personale e l'attitudine professionale, nonché la comprensione interculturale dei partecipanti e quindi la consapevolezza di un'Europa in crescita.

Grazie alla loro disponibilità a muoversi nell'ambito di un'esperienza all'estero durante l'orientamento professionale, i giovani diventano più flessibili, in modo che le loro opportunità di carriera migliorino, soprattutto quando scelgono una carriera dopo la fine della scuola. Inoltre, i partecipanti dovrebbero conoscere meglio la cultura del rispettivo paese in cui soggiornano.

Questa raccolta vuole essere un pratico supplemento/estensione del repertorio metodologico per gli esecutori, che può essere utilizzato per i processi di autovalutazione degli alunni in piccoli gruppi. Tuttavia, gli esercizi possono essere utilizzati anche in altri contesti e situazioni di consulenza. Non tutti i metodi sono adatti a ogni situazione e ad ogni gruppo e l'attenta selezione e la sensibilità per l'uso sensato al "momento giusto", così come la compilazione dei metodi appropriati, rimangono di responsabilità della persona che esegue la procedura.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

La raccolta contiene un estratto di esercizi di riscaldamento applicabili che aiutano i partecipanti a conoscersi e a costruire un'atmosfera di fiducia reciproca, nonché metodi e istruzioni di gioco per singole aree tematiche e anche idee per l'esplorazione della carriera e la valutazione di un tirocinio.

In particolare, questa raccolta fornisce strumenti pratici e metodologici per l'attuazione di misure di approfondimento di orientamento professionale al fine di familiarizzare i partecipanti con gli alunni nel passaggio dalla scuola al lavoro come strumento utile per determinare i punti di forza e le inclinazioni individuali.

Apprendimento formale / informale

Innanzitutto, distinguiamo tra le rispettive forme di apprendimento che i giovani e i partecipanti sperimentano principalmente.

L'"apprendimento formale" è il modo di apprendere (nelle scuole o nei corsi) che viene organizzato, guidato e valutato.

L'"apprendimento informale", d'altra parte, avviene principalmente nella vita di tutti i giorni, nel tempo libero, a casa o al lavoro, nonché in alcuni gruppi di pari. L'apprendimento informale può essere mirato o non intenzionale.

Analisi dei bisogni / Valutazione dei bisogni

Gli obiettivi/idee dei partecipanti vengono richiesti/esplorati e poi vengono create, sviluppate e poi presentate le possibili soluzioni. Questo viene fatto, ad esempio, attraverso domande aperte, ad esempio le cosiddette domande W: Chi, Come, Cosa, A cosa serve, Perché, Perché ... L'individuo offre aiuto per ulteriori decisioni e per la determinazione della procedura e del contenuto dell'apprendimento.

La valutazione dei risultati quantitativi e qualitativi determina il contenuto e l'infrastruttura di apprendimento (spaziale, fattuale, personale) nel rispettivo contesto dell'analisi ed è un prerequisito per un'attuazione mirata.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Metodi pedagogici

Nel nostro laboratorio di apprendimento, distinguiamo e utilizziamo diverse forme di lavoro e metodi, che vengono utilizzati in gruppi intenzionalmente assemblati per realizzare obiettivi definiti da docenti appositamente nominati.

- Lavoro individuale
- Lezioni programmate
- Lezioni in piccoli gruppi
- Lezioni di gruppo numeroso
- Metodi simulativi, giochi educativi, artistici e sportivi, giochi di ruolo

Metodi di lavoro di gruppo sociale come l'educazione esperienziale, i rotondi di discussione e i giochi di ruolo e interazione con processi di brainstorming su interazioni centrate sull'argomento e successiva valutazione completano la nostra offerta.

Obiettivi

Gli obiettivi di apprendimento descrivono il guadagno di apprendimento desiderato o le competenze che devono essere acquisite dopo il completamento di un processo di apprendimento. Sono un elemento centrale nel processo educativo dei partecipanti e hanno una varietà di funzioni, come l'orientamento, la motivazione, la pianificazione e la valutazione per le rispettive aree tematiche.

Nel fare ciò, distinguiamo e mescoliamo gli obiettivi di apprendimento cognitivo (relativi al pensiero/conoscenza e alle cognizioni), gli obiettivi di apprendimento affettivo (relativi ai sentimenti, alle motivazioni e all'atteggiamento) e gli obiettivi di apprendimento psicomotorio (relativi alle abilità sensoriali, manuali o motorie) nelle seguenti aree: **culturale – professionale – linguistico – personale**

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: Colloquio con il partner

Sono possibili diverse varianti dell'intervista con il partner. L'esecutore decide la variante che sembra adatta al rispettivo gruppo e a lui/lei.

I partecipanti si riuniscono con qualcuno in coppia e si intervistano a vicenda. Ci sono vari modi per scrivere le risposte. Dopo che entrambi i partecipanti si sono intervistati, uno presenta l'altro.

Varianti: 1. Dettagliato - 2. Breve - 3. Il mio lato migliore - 4° profilo

Esempio: foglio di lavoro per l'intervista al partner, dettagliato

Nome: - Località: - Età:

Materie preferite a scuola:

Cosa fai nel tuo tempo libero?

Attività sportive

- Giochi in un club?

- Quale sport ti piace? (Sport di squadra o da soli?)

Musica

- Suoni uno strumento?

- Ti piacerebbe cantare?

- Che tipo di musica ti piace ascoltare?

Competenze creative

- Ti piace dipingere? (Cosa e quanto spesso?)

- Ti piace scattare foto e hai la tua macchina fotografica?

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

- Ti piace il fai da te?

<u>Impegno sociale volontario (ad es. vigili del fuoco, Croce Rossa o scout)</u>

- Hai già svolto un tirocinio?

- Hai già avuto un lavoro estivo?

- Lavori già regolarmente? (babysitter, consegna giornali, ecc.)

<u>Occupazione</u>

- Qual è la professione/lavoro dei tuoi genitori?

- Hai già un'aspirazione di carriera?
- Come hai ottenuto il lavoro dei tuoi sogni?

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: aspettative e preoccupazioni

Tempo: circa 15-20 minuti
Materiale: carte verdi e rosse, penne, nastro adesivo o spille
Procedura: Ogni partecipante riceve diverse carte verdi e rosse.
Il facilitatore pone ai partecipanti le seguenti domande o domande simili:

- Cosa ti aspetti da questo AG/corso/da me come facilitatore?
- Cosa vuoi?
- Cosa desideri?

I partecipanti scrivono le loro risposte sulle schede verdi.

L'interprete pone ulteriori domande:

- Cosa non vuoi?
- Cosa non deve accadere qui in nessuna circostanza?

I partecipanti ora scrivono le loro risposte sui cartellini rossi.
Le carte vengono raccolte e incollate su una lavagna o appese a un muro dalla persona che le porta. Coloro che vogliono commentare ciò che hanno scritto.
Variante: i partecipanti attaccano le loro carte al tabellone una dopo l'altra ed esprimono direttamente le loro aspettative e preoccupazioni.

Esercizio: "Io sono... con gli occhiali".

Gioco per memorizzare i nomi dei partecipanti in modo giocoso.

Tempo: circa 10 minuti
Materiale: palla piccola
Procedura: I partecipanti e gli organizzatori si siedono in cerchio di sedie.
L'esecutore ha una pallina in mano e dice, ad esempio:
«Sono il signor Rossi con gli occhiali».
Ora l'esecutore lancia la palla a qualsiasi partecipante.
Dice: "Quello è il signor Rossi con gli occhiali". "Sono Martino con il maglione nero".
La palla viene lanciata avanti e indietro fino a quando tutti i partecipanti non hanno avuto il loro turno.
I nomi e l'aggiunta saranno ripetuti da ogni partecipante.

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: Luce flash

Questo metodo è adatto per avere rapidamente una panoramica di stati d'animo e stati d'animo, aspettative o retrospettive. Il flash può essere utilizzato sia all'inizio di un evento che tra le singole fasi di lavoro. Con l'aiuto del flash rotondo, è possibile fornire un breve feedback. La persona che realizza il progetto deve formulare chiaramente le rispettive domande.
Organizzazione: I partecipanti si siedono in un cerchio di sedie, il performer è integrato. Passare la parola con il simbolo (palla, pietra parlante, ...)

Regole:

- Tutti possono esprimersi!
- Nessuno deve esprimersi!
- Restrizione: tutti formulano solo una frase per domanda!
- I contributi non saranno commentati, discussi o risposto!

Esempi di domande:

- Quali sono le tue aspettative?
- Come ti senti in questo momento?
- Cosa ti viene in mente spontaneamente oggi?
- Quanto sei soddisfatto del risultato del lavoro?
- Cosa è stato particolarmente importante per te?
- Come avete vissuto il lavoro insieme nel gruppo?
- Cosa ti porti via da qui?

Variante: Scritto in flash da: Fritz, S., Ebner, P.H. (2005): Scelta della professione: Voglio quello, posso fare quello, faccio quello

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: Scegliere le cartoline

Tempo: circa 10-15 minuti
Materiale: Cartoline con motivi diversi
Procedura: Molte cartoline diverse vengono distribuite sul pavimento dall'artista al centro. I partecipanti scelgono una carta che si adatta al loro umore del momento o che li attrae. Uno dopo l'altro, ognuno dice qualcosa sulla scelta delle carte e su come si adatta all'umore attuale.

Esercizio: "Mi aggrapperò a quello!" - Cruciverba di gruppo

Tempo: circa 30 minuti
Materiale: fogli di lavagna a fogli mobili o poster, penne di diversi colori
Procedura: Ogni gruppo riceve una lavagna a fogli mobili, ogni membro del gruppo una penna di colore diverso. Il leader del gioco pronuncia una frase d'impulso (vedi elenco di esempi), i membri del gruppo scrivono la loro associazione o risposta sotto forma di cruciverba uno dopo l'altro sul poster. Ciò significa che usano parole e/o lettere già esistenti per la propria parola. Quando le foto di gruppo sono completate, ha luogo una breve riflessione nei gruppi. Al termine, le foto di gruppo vengono appese e possono essere visualizzate anche dai membri degli altri gruppi.

Esempi di frasi d'impulso:

- Mi chiamo...
- Il lavoro dei miei sogni è...
- La professione di mio padre è...
- La professione di mio nonno è...
- Non voglio lavorare affatto come ...
- Nella mia futura professione, è importante per me...
- La seguente professione è importante per molte persone ...
- Al giorno d'oggi, la professione di ... prima.
- Nella mia zona c'è la seguente società di formazione...
- Sono particolarmente bravo a...

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

- Mi piacerebbe essere in grado di farlo ...
- Questo è ciò di cui ho bisogno per essere felice...
- Sono orgoglioso della seguente capacità...
- La seguente qualità è molto importante per me in altre persone ...
- Mi piace particolarmente...
- Posso ridere di cuore di ...
- Il mio luogo di vacanza preferito è...
- Mi sono reso abbastanza ridicolo con...
- Sono stato molto elogiato per...
- Attribuisco grande importanza a ...

Riflessione:

- Ho trovato nuovi aspetti riguardo alla mia futura professione?
- Ho imparato qualcosa di nuovo sui membri del mio gruppo?
- Potevo aspettare pazientemente fino a quando non fosse arrivato il mio turno di scrivere?
- Quale feedback dei miei compagni di squadra mi ha sorpreso?
- È stato difficile per me parlare apertamente dei tratti della mia personalità?

da: Fritz, S., Ebner, P.H.: Scelta di carriera: posso farlo ...

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: l'ABC dei punti di forza

Tempo: circa 45 minuti
Materiale: fogli per lavagna a fogli mobili o poster con ABC preparato, DIN-A 5 fogli, pennarelli, palla
Procedura: Il docente appende un poster con l'ABC.

Passo 1:

I partecipanti ora cercano uno o più punti di forza per ogni lettera. Secondo l'alfabeto, ognuno nomina i punti di forza che gli vengono in mente. Non devono essere i suoi punti di forza.
Esempi:

- A - ascoltare
- B - giocare a basket, fare da babysitter
- C - chimica
- D - discutere, danzare
- E - essere empatico
- F - fermezza

Passo 2:

Ognuno dei partecipanti sceglie un punto di forza dall'elenco che è convinto sia anche il suo punto di forza e lo scrive su un foglio di carta.

Passo 3:

Il gruppo forma un cerchio di sedie.
Un partecipante ha in mano una pallina, che lancia a un altro partecipante. Nomina la sua forza scelta: "Sono bravo..."
Il partecipante che ha lanciato la palla mette il suo pezzo di carta sul pavimento di fronte a lui. Questo continua fino a quando tutti non hanno nominato la loro forza.
I punti di forza vengono nominati di nuovo. Ancora una volta, un partecipante inizia a lanciare la palla a un altro. Questa volta dice: "Si può fare bene..."
I punti di forza annotati sul pezzo di carta servono come orientamento.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: Distress in mare

Tempo: circa 15 minuti

Materiale: Foglio di lavoro: "Distress at sea", fogli di lavagna a fogli mobili, pennarello

Procedura: Il performer racconta ai partecipanti la seguente storia:

Stai facendo un viaggio sull'Oceano Atlantico con uno yacht. Per ragioni sconosciute, scoppia un incendio nella sala macchine e la nave inizia ad affondare. Puoi salvarti su una barca a remi con altri sopravvissuti. È abbastanza grande per il gruppo, ma non ha un motore. Non conosci la tua posizione esatta, ma sai che sei ad almeno 2000 km di distanza dalla costa più vicina. Ci sono ancora alcuni oggetti a bordo dello yacht che affonda, cinque dei quali puoi portare con te.

Quali oggetti dovrebbero essere?

- 2 cartoni di cioccolato
- 1 sestante (strumento di misura ottico per la navigazione astronomica in mare)
- 1 specchio da barba
- 1 arpione squalo
- 1 tanica con 20 litri di acqua dolce
- 1 zanzariera
- 10 litri di gasolio
- 1 razione di emergenza dalle scorte militari (contiene cibo)
- 1 carta nautica dell'Oceano Atlantico
- 1 giubbotto di salvataggio
- Film plastico trasparente da 4 m²
- Corda di nylon
- 2 litri di rum della Giamaica
- 1 canna da pesca con accessori
- 1 piccola radio a transistor (può essere alimentata a batterie)

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Inoltre, troverai i seguenti articoli nelle tue borse; Non contano per i cinque elementi da salvare:

- 2 pacchetti di sigarette
- 1 confezione di fiammiferi
- 1 accendino
- 5 banconote da 10 euro

Ognuno dei partecipanti riceve un foglio di lavoro "Distress at Sea" e lavora insieme nel gruppo. Segue una presentazione plenaria.

Esercizio: Arenati - Dopo il naufragio

Tempo: circa 40 minuti

Materiale: Schede del quartetto con descrizioni dei lavori

Nota: Per informazioni più dettagliate sulle singole professioni, ai partecipanti verranno forniti vari fotocopie o opuscoli che descrivano le professioni e la loro formazione. Inoltre, si mette possibilmente a disposizione Internet. A seconda delle condizioni individuali delle isole immaginarie, le carte professione dovrebbero essere allineate in termini di contenuto.

Procedura: il docente descrive la situazione:

Dopo un naufragio, i sopravvissuti si sono salvati in piccoli gruppi su diverse isole deserte. Ogni gruppo è riuscito a portare a riva una piccola scatola con 8 oggetti diversi dalla nave che affondava.

Le isole sono disabitate dall'uomo e quindi non ci sono infrastrutture di sorta. Qui vivono solo animali. Per sopravvivere, è necessario prima creare l'infrastruttura necessaria. Per fare questo, gli arenati devono contribuire con le loro diverse competenze e punti di forza.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Passo 1:

I membri del gruppo concordano su quali elementi hanno salvato. Hanno l'opportunità di nominare 8 su una selezione di 20 articoli.

Ogni gruppo riceve una busta con le tessere di professione, due in più rispetto al numero del gruppo. Ogni membro del gruppo sceglie una professione che dovrebbe contribuire il più possibile alla sopravvivenza del gruppo. Se più partecipanti sono interessati alla stessa professione, devono negoziare la distribuzione tra loro. Le due carte in eccedenza vengono quindi eliminate. Ora le attività necessarie per la sopravvivenza e l'eventuale salvataggio del gruppo (approvvigionamento di alloggi, approvvigionamento alimentare, cure mediche...) sono discusse e determinate congiuntamente. Successivamente vengono assegnati ai singoli professionisti. Successivamente, i gruppi presenteranno le loro soluzioni in plenaria.

Obiettivi di apprendimento: I partecipanti dovrebbero imparare a entrare in empatia con situazioni non familiari.

Obiettivi: Riflettere sulle attività e sui requisiti delle diverse professioni.

Riflessione:

- Ottieni informazioni approfondite su professioni selezionate.
- Impara che sono necessarie abilità e abilità diverse per far fronte a situazioni diverse.
- riconoscere che ogni professione può contribuire al funzionamento di una società.
- per rappresentare i propri punti di vista.

I partecipanti dovranno rispondere alle seguenti domande:

- Sono riuscito a mettermi in una situazione sconosciuta?
- La selezione degli oggetti salvati aveva senso?
- Sapevo abbastanza sulla professione che avevo scelto o avevo bisogno di ulteriori informazioni?
- Siamo rimasti soddisfatti dell'offerta professionale del gruppo?

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

- Quali professioni si sono rivelate del tutto inadatte/particolarmente utili in questa situazione?
- Quali attività professionali che sarebbero state importanti non si sono potute svolgere perché mancava l'attrezzatura adeguata?
- Come si è svolto il processo di discussione nel gruppo nella selezione delle professioni?
- Sono stato in grado di far valere le mie argomentazioni?
- Mi è stato assegnato il lavoro dei miei sogni?
- Sono stato in grado di contribuire in modo significativo alle attività della mia professione?

da: Fitz, S., Ebner, P.H.: Scelta della carriera: Voglio ...

Professioni di sopravvivenza:
Ecco una possibile selezione di professioni per le carte professione:

- Falegname
- Cuoco
- Giardiniere
- Fornaio
- Agricoltore
- Parrucchiere
- Venditore di panetteria
- Meccatronico auto
- Infermiera

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Esercizio: Gioco di indovinelli per il tirocinio / officina di apprendimento

Tempo: circa 45 minuti
Materiale: "Barometro della sensibilità" (dipinto su un foglio di lavagna a fogli mobili o poster), punti adesivi, può essere dipinto anche su lavagna
Procedura:
I partecipanti ricevono un questionario che devono compilare "con discrezione".

- Quanto tempo ti serviva da casa per l'azienda di tirocinio?
- Quanti colleghi di lavoro avevi?
- Hai dovuto indossare abiti da lavoro?
- Hai lavorato su macchine?
- Hai avuto contatti con persone?
- Hai lavorato all'interno o all'esterno?
- Hai sempre lavorato in un posto?

(In una variante, le domande possono anche riferirsi agli argomenti trattati in relazione alla l'officina di apprendimento o ad altri settori/attività)

La persona che conduce il questionario raccoglie i questionari e legge le domande con le rispettive risposte del primo questionario.

Ora chiede ai partecipanti: Chi è costui?
I partecipanti indovinano.

Il partecipante "indovinato" si presenta in prima fila e risponde ad altre domande.
Queste o altre domande simili possono essere poste:

- Dove hai svolto il tuo tirocinio?
- Cosa ti è piaciuto?
- Cosa non ti è piaciuto?
- Quali competenze sono importanti per il lavoro?

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Successivamente, il partecipante valuta il suo tirocinio. A tale scopo, attacca un punto di colla su un "barometro dell'umore", che ha una scala da 1 a 10.

Attraverso questo esercizio, i partecipanti possono riflettere sull'officina di apprendimento in gruppo.
Gli altri partecipanti imparano molto sulle altre aziende presentate e sulle attività che vi si svolgono.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.
Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.